

AW18-19 MIKÄ ON TODELLISTA?

Intercolor

TEKSTI | ICfin



DARK PERFORMANCE



Tumma ryhmä heijastelee digisukupolven elämännäkemyksiä; kieli on visuaalista ja hyödykkeet aineettomia ja käytännöllisiä. Tyyli on ajatonta ja yksinkertaista. Materiaaleissa vaihtelevat mattapinnat ja voimakkaat kiiltoefektit. Ruokakulttuurissa uudet raaka-aineet ja erityiset esillepanot ovat tärkeitä. Ryhmän sävyt ovat materiaalsen multaisia tai teknisen tummia, hitaasti kypsyteltyjä tai nopeasti olomuotoaan vaihtavia. Öisiä pigmenttipintoja valaisee äkillisesti kalpean kuun keltainen tai hentoinen siniharmaa.



ENCHANCE



Ryhmän makeiden ja kirpeiden sävyjen taustalla on halua näkyä, kohauttaa ja korostaa omaa persoonaa. Some-tähteys on mahdollista kenelle vain ja sen tavoittelu voi muodostua elämän tarkoitukseksi. Pako keinotekoisiiin utopioihin voi olla vastaus nykytodellisuuden kompleksisuuteen ja tulevaisuuskuviin, joissa keinoäly ja automaatio tunkeutuvat kaikkien arkeen arvioitua nopeammin ja ennalta arvaamattomammin. Runous ja runollinen ajattelu on vastaus uusiin, ennalta tuntemattomiin ilmiöihin.



MIKÄ ON PYSYVÄÄ, MIKÄ MUUTTUVAA? Talvikauden teemoissa on uudelleen kirjoitettua historiaa ja kokeilevaa, uudelleen tulkittua materiaa. Totuudenjälkeinen aika jatkuu eri aika-kausien lainoissa, silmää huijaavissa uusissa materiaaleissa tai väri-pintojen häilyvässä metallin kiillossa. Neliulotteisuus tuo uusia näkökulmia kokemusmaailmaamme. Kun virtuaalitodellisuus arkipäiväistyy ja lisätty todellisuus tulee jokaisen saataville, elämme sekoitetussa todellisuudessa. Nopeasti kehittyvät teknologiat tuottavat uusia asioita, joiden määrittämiseen tarvitsemme runollista ajattelua. Monenlaiset todellisuudet elävät rinnakkain.



Taidehistorian mestariteokset innoittavat nykyaiteilijoita monella tavalla. Lainat, viittaukset ja uudelleen tulkinnat innoittavat uusiin kokeiluihin. Teknologian avulla pyritään jopa luomaan vanhojen mestarien uusia teoksia. Designin uudet kertomukset syntyvät ennakkoluulottomasta monitieteellisestä yhteistyöstä. Ryhmän hehkuvan punaiset sävyt, samettipinnat ja kullan hohto ovat vaeltaneet vuosien takaa.

HOMAGE



LOOP



Ketjut ja silmukat päivittävät elämän kiertokulun kehän, joka ei olekaan enää ympyrä vaan äärettömän. Vaalean neutraalit sävyt ovat niukkoja mutta niihin on ladattu paljon tunnetta. Paperinohut iho, haurastuvat kasvit, loppusyksyllä maahan lakoontuvat ja keväällä jälleen nousevat elämänmuodot kertovat herkkää tarinaa olemassaolon itseisarvosta. Kuvioissa on kerrostumia ja solukkoa, tunnuissa luonnollisten materiaalien kosketusta.

www.icfin.com